



# PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES - SETEMBRO 2018

De 01/09/2018 a 30/09/2018

Projeto: Obra Social e assistencial Padre Bonafé - TC N° 28/18

### Sumário Gerencial

#### 1 | Metas Propostas

Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço.

#### 2 | Resultados Alcançados

As atividades nas Oficinas ocorreram de acordo com o planejado.

#### 3 | Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

**Público Alvo** Crianças e adolescentes

**Faixa etária** N° de pessoas atendidas

De 06 a 10 anos 47

De 11 a 15 anos 29

**Total** 76

**Relação de Bairros** N° de pessoas atendidas

Jardim Ismênia 42

Vila Industrial 11

Vila Tatetuba 08

Jardim Valparaíba 05

Vista Linda 01

Vila Tesouro 06

Vila Ester 02

Jardim Olimpia 01

**Total** 76

**Quadro de ações técnicas** N° de pessoas atendidas

Encaminhamentos realizados X

Encaminhamentos recebidos X

Informações e Orientações 18

Relatórios técnicos 4

Reuniões técnicas 1

Reunião grupal (equipe) 5

Outros (especificar) 0

### Atividades Desenvolvidas

## 1 | Hora de Brincar

Completo: 86,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Hora de Brincar

Descrição:

Foi trabalhado de forma lúdica o interesse das crianças e adolescentes pelas brincadeiras dirigidas como Ping pong, Queimada, Sodoku coletivo, Bingo de números, Peteca e através dos brinquedos como os Jogos Cara a cara, Uno, Wars, Jogo da vida, Dominó de tabuada, Ludo, Palitos, Lig. pontos, Gênio, Dama, enfim brincadeiras que estimulam o relacionamento de socialização entre os grupos que aprendem brincando e ampliando suas possibilidades de compreensão através das experiências significativas que propõe seu caráter lúdico permitindo que inúmeras relações de natureza diversas sejam feitas.

As atividades foram bem desenvolvidas, com auxílio das Orientadoras Sociais intervindo da melhor maneira possível para que respeitassem as regras dos jogos e brincadeiras.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 2 | segurança alimentar

Completo: 91,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Segurança Alimentar.

Descrição:

Foram informados sobre diversos tipos de alimentos que ajudam na nutrição do nosso corpo, alimentos que contribuem nos tratamentos e prevenções de doenças. Nos dias de clima mais secos e quentes foram orientados sobre a importância da ingestão de líquidos, como a água e sucos de frutas naturais.

Na roda de conversa foi apresentada a pirâmide alimentar e a classificação dos alimentos, onde cada criança e adolescente acompanhou o texto em cópia impressa para poderem assimilar melhor. Foi feita uma lista com mais de cinquenta itens entre frutas, legumes e verduras nos quais as crianças e adolescentes leram, debateram e compararam os benefícios de cada item. Em outro momento eles desenharam as quais desconheciam até então.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 3 | Cuidados com o Corpo

Completo: 92,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Cuidados com o Corpo.

Descrição:

Objetivo: Esta proposta busca compreender a importância da prática de higiene para as crianças e adolescentes incentivando a conhecer e a cuidar do seu próprio corpo.

Iniciamos com a roda de conversa levando-os a entender que para obtermos uma boa saúde precisamos ter bons hábitos de higiene. As crianças e adolescentes foram orientados sobre a febre Maculosa, já que houve casos de óbitos em nossa região. O que é, seus sintomas, transmissão e tratamento.

As atividades foram desenvolvidas através de materiais impressos para melhor entendimento com pequenos textos, pinturas de imagens e palavras cruzadas.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 4 | Inclusão Digital

Completo: 77,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Inclusão Digital

Descrição:

Para se relacionarem melhor com os comandos dos computadores, brincaram com jogos Folclóricos como Quebra-cabeça, Caça-palavras, Jogo da Memória e Dominó. Realizaram pesquisas dentro do Tema Folclore nos itens Lendas, Trava-línguas, Danças, Brincadeiras folclóricas e Crenças populares.

Pesquisaram sobre a História da Independência do Brasil, o Museu Pinacoteca, e Semana Nacional de Prevenção de Acidentes de Trânsito

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 5 | Oficina de Artesanato

Completo: 83,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Oficina de Artesanato

Descrição:

Objetivo: Visa despertar a criatividade, a habilidade e o senso crítico.

Artesanato feito com as Orientadoras Sociais: Castiçal de velas em peça cachepô MDF, papel guardanapo decopag, cola, cola de artesanato, cola quente, tinta PVA, fita de cetim, tampinha de metal.

Jogo Cinco Marias(folclore) com tecido feltro, pedras, cola quente.

Soldado de palito de sorvete, eva, caneta permanente, cola branca.

Caixa em MDF, tinta PVA, tecido de varias estampas, adesivos auto-colantes.

Peças de bijouterias e chaveiros com miçangas de vários tamanhos.

Enfeite de porta em MDF, adesivos auto-colantes, cola colorida com glitter e 3D, laços de cetim, letras em MDF.

Quadro em MDF, tinta PVA, papel decopage, scrapbook, cola artesanato, cola branca, cola com glitter, argola.

Baú em MDF, tinta PVA, papel scrapbook, cola glitter, letras em MDF.

Pintura de caixinhas Porta trecos, Mini quadros, Porta retratos

Artesanato com a Oficineira Fátima: Dentro do tema Folclore ela ensinou a fazer fuxico, montando um vaso de flores. Abordou a História da vida e obra da Figureira Maria Inês, propôs desenho onde fizeram uma releitura de sua obra e moldaram anjos em argila, posteriormente pintaram com tinta PVA. Fizeram flor de argila em miniatura e decoraram um vasinho. Realizou a dinamica da flor em papel, que foi colocada em um copo com água, depois de alguns minutos a flor se abre e tem escrito uma palavra para meditar. Com argila os adolescentes fizeram uma placa de parede.

As crianças e adolescentes apresentaram mais autonomia em iniciar os seus trabalhos e conseguiram utilizar de forma adequada os materiais evitando desperdícios e obtendo bom desenvolvimento.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 6 | Oficina de recreação

Completo: 72,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Oficina de 1 recreação e 2 expressão corporal

Descrição:

Atividade: Adaptação do jogo malha.

Objetivo: Concentração, coordenação motora, controle de força e direção.

Desenvolvimento: Em duas equipes, os grupos, um por um, tinham que lançar a bola rasteira e fazer com que ela parasse no quadrado posicionado a uma determinada distância. A equipe que conseguisse colocar mais bolinhas dentro do quadrado ganhava o jogo.

Avaliação: Os grupos se divertiram bastante. A concentração e a tensão tomou conta de todos. A cada acerto era uma enorme torcida.

Atividade: Vôlei (Câmbio sentado)

Objetivo: regras do vôlei/câmbio, trabalho em equipe e coordenação motora.

Desenvolvimento: Foi realizado o jogo do vôlei/câmbio sentado, no salão, respeitando as regras do vôlei.

Avaliação: Todos jogaram, corretamente, com vontade e disciplina. Alguns tiveram dificuldade para sacar.

Atividade: Vôlei Câmbio

Objetivo: Trabalho em equipe, criar estratégia e força.

Desenvolvimento: Em duas equipes e cada equipe de um lado da quadra. O objetivo do jogo era jogar a bola para cair na quadra do adversário, e ao mesmo tempo, não deixar a bola cair na própria quadra. Com as mesmas regras do vôlei, porém deveriam segurar a bola com as mãos, e antes de jogar para o outro lado, a bola deveria passar por três pessoas diferentes. Ganhava quem fizesse mais pontos.

Avaliação: Os grupos gostaram bastante e se envolveram muito na atividade, atingiram o objetivo de criar estratégias, observando o outro time, e conseguindo achar espaços para jogar.

Atividade: Vôlei

Objetivo: Trabalhar as habilidades como o saque (por baixo) e o rodízio do vôlei.

Desenvolvimento: Primeiro foi treinado o saque por baixo e após todos terem realizado o saque a turma foi dividida em quatro equipes para realizar o jogo. Durante o jogo os professores foram observando as habilidades e dificuldades de cada um e auxiliando na execução correta do movimento.

Avaliação: todos os grupos participaram da atividade, porém foi observado que muitos tem dificuldade na realização do saque.

Atividade: Basquete

Objetivo: Conhecimento do esporte, regras, fundamentos de uma forma lúdica, desenvolver habilidades e trabalho em equipe.

Desenvolvimento: Apresentação das regras e fundamentos como o passe e arremesso. Para o treino de passe dividimos a turma em duplas onde eles passaram a bola um para o outro. No treino do arremesso em fila um de cada vez arremessaram a bola na cesta conforme as orientações dos professores. E para finalizar foi realizado um jogo de basquete com as regras e fundamentos e aprendidos.

Avaliação: Os grupos gostaram bastante e torceram muito por sua equipe. Cooperaram um com o outro para que fosse cumprido o objetivo. Alguns tiveram mais facilidades com os fundamentos, porém todos cumpriram o desafio proposto.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 7 | Grupo Temático com Crianças

Completo: 85,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Grupo Temático com Crianças .

Descrição:

Nos grupos o Tema tratado foi o Folclore, foi falado sobre as Crenças Populares, Músicas e Danças. Produziram e brincaram com Jogo das Cinco Marias(saquinhas de feltro com pedras), e para finalizar socializamos com as brincadeiras de roda Trava Línguas e Parlendas.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 8 | Grupo Temático com Adolescentes

Completo: 89,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Grupo Temático com Adolescentes

Descrição:

Falamos sobre o Folclore e suas Lendas, pesquisamos sobre as lendas regionais do Brasil, Os Mitos, Personagens Folclóricos Populares, As Brincadeiras Folclóricas (amarelinha, peteca, esconde-esconde, pião, bola de gude), As Crenças Populares Brasileiras e leram sobre a literatura folclórica e o Cordele.

Foi debatido em roda de conversa a Campanha contra Inversão de valores e a Favor da Família e de um Mundo Melhor, tirada da internet, com um texto explicativo.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 9 | Oficina de Expressão Corporal

Completo: 85,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Oficina de 1 recreação e 2 expressão corporal

Descrição:

**Oficina de Arte Circense:** Resgatou de forma lúdica a cultura e a arte do Circo. Foi trabalhado duas habilidades incluindo outros elementos aumentando o nível coordenativo, explorar a confiança individual e em equipe, incentivar a criatividade e a percepção, misturar duas habilidades totalmente distintas, criar uma sequência coreográfica a fim de demonstrá-la e preparar fisicamente atividades mais intensas.

Foi desenvolvido a cambalhota ou rolamento. Pirâmide acrobática, Mimica e sombra ( expressar a confiança individual e em equipe, incentivar a criatividade e a percepção), foi iniciado a técnica de mimica com exercício básico individual e em duplas utilizando elementos do dia-a-dia, posturas individuais de resistência, maneiras de ajuda e pegadas de mão. Pirâmide com malabares e mímicas de (espelho), dentro desta mistura duas habilidades totalmente distintas, foi explorado postura de pirâmide com trocas de bolas, desenvolvido exercícios de mimica com malabares criando uma sequência a fim de utilizá-la em uma apresentação. Condicionamento recreativo, preparar fisicamente para atividades mais intensas, dentro deste tivemos: aquecimentos gerais foram propostos exercícios com posturas de animais, forma de andar, saltar, agachar e outros movimentos com várias repetições.

**Oficina de Canto coral:** Aquecimento vocal e exercícios de alongamento. Aprenderam diversas canções entre elas Aquarela, Tocando enfrente, Flor e beija Flor. Foi desenvolvido uma dinâmica para trabalhar a ansiedade e postura de palco. Assistiram o vídeo da música We are the world- após foi feita a leitura com a tradução e audição.

**Oficina de Teatro (Projeto Arte nos bairros com a parceria da Fundação Cultural Cassiano Ricardo).** A oficina iniciou com alongamento corporal, após a oficina Ellen fez sua apresentação e socialização com os grupos, em seguida fez a brincadeira de vôlei com a bola imaginária, O Palhaço- como a batatinha 1, 2,3 e finalizou a com a brincadeira de roda Eu fui à lua. No dia Tiveram a brincadeira de condução pela mão, sobre 1 em câmera lenta. Aprenderam fazer o aquecimento de voz -yapo - wata -ta, aquecimento flecha e concentração: Atravessar a vida com movimento. Foi desenvolvido a atenção, concentração através da brincadeira do nó, caminhada no espaço com expressão, escravos de jô, trava-língua, mimica e finalizou com alongamento.

**Oficina de Musicalização (Projeto Arte nos bairros com a parceria da Fundação Cultural Cassiano Ricardo).** Esta oficina iniciou com a apresentação pessoal do oficinairo André, em seguida socializou com os grupos sobre o que é a música, fazendo perguntas individualmente onde cada um pode dizer o que sabe e se expressar, enfatizando após as perguntas que a música é a combinação de sons, a arte de usar os instrumentos e assim trabalhou exercícios de sons utilizando os pés, mãos e boca sem colocar a voz ou seja foi um desenvolvimento e aprendizagem de percussão, combinação de sons e melodia sem a colocação da voz, para finalizar fez a Brincadeira do Zero. Foi trabalhado práticas rítmicas, percussão e sequência rítmicas, utilizando figuras de siglas musicais. Tivemos a dinâmica com andamento musical, sequência rítmica e acompanhamento com o violão.

**Oficina de Bate Lata (Projeto Arte nos bairros com a parceria da Fundação Cultural Cassiano Ricardo).** Foram trabalhadas músicas da MPB, mostrando para os grupos os cantores que se consagraram como: Tim Maia: com a música Primavera, Roberto Carlos: com a música Jesus Cristo, Tom Jobim: Com a música Garota de Ipanema, Gonzaguinha: Lindo Lago do Amor, Luís Gonzaga: Asa Branca e Milton Nascimento: Maria, Maria. O oficinairo Andrade também proporcionou jogos para desenvolver a concentração, dinâmica e trabalho em equipe e estes foram: Flecha na Lata e Concentração da Batida.

**Oficina Brincadeiras Cantadas:** Resgatou de forma lúdica as brincadeiras de roda, trabalhou a cultura das cantigas folclóricas e assim desenvolveu a coordenação motora, percepção visual, auditiva, agilidade e a autoestima.

Brincadeiras de roda através de cantigas com o violão com as músicas: A Velha a fiar, Tum Tum quem será, O Jipe do Padre e a Brincadeira da memória, pega ajuda ajuda, Dona Baratinha (brincadeira em duplas onde ambos teriam que fazer a defesa do outro- dinâmica) e a Dança da Cadeira. Jogos teatrais com os grupos no tema - direita à esquerda, dando sequência com a brincadeira dança das cadeiras, Dona Baratinha e Caça ao Tesouro. Brincadeira do sací, quem está com a mão amarela, quantos triângulos há, brincadeira Caranguejinho, Polícia/Ladrão, Detetive/Ladrão, Mamãe da rua, Pega-pega, Passa anel.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## 10 | Grupo Temático Intergeracional

Completo: 100,00 %

Meta: Usuários com no mínimo 70% de frequência ao serviço

Etapa: Grupo Temático Intergeracional

Descrição:

No dia 22 de Setembro (sábado), tivemos a honra de receber a visita Pastoral do nosso Excelentíssimo Bispo Dom Cesar, da Diocese de São José dos Campos em nossa Entidade Social e na região da Paróquia São Sebastião. Foram selecionadas dez(10) crianças/adolescentes que representaram os demais em uma linda homenagem com leitura de texto, presente artesanal feito por uma adolescente e um delicioso coffe break.

Pontos de Atenção:

Encaminhamentos:

## Indicadores de Programa

## Indicadores de Projeto

## Galeria de Fotos

## Outros Documentos

Nome	Observações
Cardapio.pdf	
Chamada oficina Canto Coral.pdf	
Chamada oficina Arte Circense.pdf	
Chamada oficina Musicalização.pdf	
Chamada oficina Bate lata.pdf	
Chamada oficina Brincadeiras cantadas.pdf	
Chamada oficina Teatro.pdf	
Listagem.pdf	
Chamada Temas Transversais Crianças.pdf	
Chamada Temas Transversais adolescentes.pdf	
Chamada oficina Segurança alimentar.pdf	
Chamada oficina Recreação.pdf	
Chamada oficina Inclusão digital.pdf	
Chamada oficina Hora de brincar.pdf	
Chamada oficina Cuidados com o corpo.pdf	
Chamada oficina Artesanato Orientadoras.pdf	
Chamada oficina Artesanato Fátima.pdf	
Oficina Segurança Alimentar.docx	
Grupo temático Intergeracional.docx	
Oficina Bate Lata.docx	
Oficina Brincadeiras Cantadas.docx	
Oficina de Arte Circense.docx	
Oficina de Artesanato.docx	
Oficina de Canto Coral.docx	

☰ Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------



João Aparecido Pinto  
Responsável pela Entidade  
CPF 313.604.408-87  
RG 8.720.640-3



Elizabeth de Santa Ana Cruz  
Responsável Técnico  
CPF 065.245.958-74  
RG 018.222.980-4